

INSTRUCCIÓN: completa con los conectores respectivos, luego responde a las preguntas que están en la parte inferior

Cesar Hildebrant

Dicen que Richard Cisneros, alias Richard Swing, es un impresentable, un forajido, un chupasangre. Es cierto. Pero es **INDUDABLEMENTE** la encarnación concentrada del emprendedor que el fujimorismo creó en los 90" ¿Recuerdan a aquel que creó el marco legal ventajista de las AFP y **TAMBIEN** fue director de una de ellas? ¿Recuerdan a ese otro que, **TAMBIEN** el Ministerio de Agricultura, presionó **PARA** exonerar de impuestos a la agroexportación que él promovía **EN** sus tierras de Ica? ¿Recuerdan al chino casi consular que trajo tractores chinos de hojalata y caca?

Dicen que alias Swing es un angurrieto. ¿Y qué era la hija del dictador **QUIEN** aceptaba cada mes los diez mil dólares que le daba Montesinos **PARA** su manutención en los Estados Unidos, dinero que ella sabía que era plata negra salida de los presupuestos de Defensa que su papá saqueaba ábaco en mano?"

Swing es un modelo del peruano cabal. El peruano que busca a un juez compadre **PARA** resolver un juicio. El que se pasa la luz roja si es que no lo ven. El que no cumple su palabra. El que contrata con el Estado dejándole un diezmo a un pedigüeño. El que roba **ENCIMA** puede. El que le cree a la tele bruta y a la prensa vendida al gran billetón",

No se hagan los desentendidos ni pongan cara de foráneos. Hay millones de peruanos como alias Swing. Son los peruanos que creen que Miguel Grau es una calle, que república es una mera palabra, que la ciudadanía es una cojudez, que el Estado es un paraíso lleno de tetas, los que odian la palabra deber. Los que cantan 'Contigo Perú' .....**Y**..... no pagan ni siquiera lo que le deben al municipio que les recoge la basura".

Sí, alias Swing es un impresentable. **ADEMAS** no es ajeno. Es el peruano que ensambló el fujimorismo de los timones cambiados y los valores difuntos y el sálvese quien pueda.

Identificar el tipo de discurso

**NARRATIVO**

Cuáles son las intenciones de autor

**DARNOS A CONOSER SOBRE ESE RICHAR SWING Y SUS MALAS ACCIONES**

Que aspectos temáticos enfatiza el autor

Este discurso utiliza un código entendible muy fácil de comprender y es muy llamativo

En líneas generales sintetiza el propósito del autor sobre la lectura

Darnos a conocer sobre la clase persona que es Richard Cisneros.

JOHAN HUAMAN CCOMPI